

## Alfican

Zelf gewezen lerares voor beeldende kunsten, behaalde Anne de Mol (°Elsene 1949) tien jaar geleden de Eerste Prijs met Grote Onderscheiding aan de Academie van Watermaal-Bosvoorde. Vanaf 1981 nam ze aan heel wat tentoonstellingen in Vlaanderen en in het Brusselse deel, o.a. ook reeds in de Alfican-galerij te Brussel. Nu is ze weer tot 29 oktober te gast op de Grote Zavel 2 te 1000 Brussel bij Alfican, waar men haar recentste werk kan bewonderen van 10 tot 12 uur en van 14 tot 18 uur. Op zondag kan men er heen van 10 tot 13 uur, op maandag is de galerij gesloten. Anne de Mol toont enkele natuurbeelden, een paar stadsgezichten, doch brengt in de eerste plaats een hulde aan de vrouw. Met zenuwachtige trekken, één en al beweging, bevolkt ze haar wereld met vrouwelijke modellen en nymfen die ze zeer esthetisch tot leven brengt in een opmerkelijke eerlijke eenvoud. Doch bovenal treft Anne de Mol door het warme en persoonlijke coloriet waarin ze een deel van haar oeuvre tint.